

**УТВЕРЖДАЮ**

Начальник Главного управления  
Смоленской области по делам молодежи и  
гражданско-патриотическому воспитанию

  
О.В. Иванов



«*10*» *ноября* 2017 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном конкурсе видеороликов о жизни  
казачества на территории Смоленской области**

## **1. Общие положения**

**1.1.** Настоящее Положение (далее – Положение) о проведении регионального конкурса видеороликов (далее – Конкурс) устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников Конкурса, требования к оформлению материалов участников Конкурса.

**1.2.** Организатором Конкурса является Главное управление Смоленской области по делам молодежи и гражданско-патриотическому воспитанию.

**1.3.** Организатор формирует состав Экспертной группы.

**1.4.** Организатор Конкурса предоставляет в Интернете для проведения Конкурса площадку на общеобластном новостном портале «Наша добрая Смоленщина».

## **2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1.** Сохранение и приумножение в новых исторических условиях лучших традиций казачьего движения, создание мотивации для формирования у молодежи патриотических ценностей.

**2.2.** Формирование патриотических чувств, готовности служить Отечеству на государственной службе.

**2.3.** Развитие наблюдательности, эстетического вкуса, творческого подхода к решению поставленных задач.

**2.4.** Формирование нравственных и духовных ценностей, воспитание художественного вкуса участников и зрителей.

**2.5.** Получение и/или совершенствование практических навыков работы с техническими и программными средствами обработки графической информации.

**2.6.** Привлечение внимания к изучению своих корней (родословной), к почитанию и уважению предков, народной культуры, истории Отечества, традиций и обычаев.

**2.7.** Формирование у людей, занимающихся изучением казачьей воинской культуры, традиций и обычаев старших поколений, представления о священном долге перед Отечеством.

## **3. Условия конкурса**

**3.1.** Требования к участникам:

**3.1.1.** В конкурсе могут принимать участие жители Смоленской области.

**3.1.2.** От каждого участника принимается только один видеоролик, продолжительностью не более 5 мин.

**3.1.3.** Заявки на участие в конкурсе с приложением готовых видеороликов принимаются до 01.08.2018 г. в электронном виде на электронную почту: [patriot@admin-smolensk.ru](mailto:patriot@admin-smolensk.ru). согласно установленной форме (Приложение №1).

**3.2** Требования к видеороликам:

**3.2.1.** В Конкурсе участвуют видеоролики, соответствующие тематике конкурса: работы должны рассказывать о жизни казачества на территории Смоленской области.

**3.2.2.** На Конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами (видео- и анимационные ролики (не слайд-шоу)).

**3.2.3.** Сведения, содержащиеся в представленных на конкурс видеороликах, должны быть достоверными.

**3.2.4.** Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т. д.).

**3.2.5.** Конкурсные видеоролики предоставляются на CD-, DVD-, flash-носителях или высылаются на электронную почту patriot@admin-smolensk.ru вместе с заявкой.

**3.2.6.** Формат предоставляемых файлов: .MPEG, .WMV, .AVI, .MP4.

**3.2.7.** Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой (название организации, коллектива либо имя создателя ролика, название видеоролика, общая длительность видеоролика).

**3.2.8.** К участию в Конкурсе не допускаются видеоролики, оскорбляющие достоинства и чувства других людей.

**3.2.9.** Содержание видеороликов не должно противоречить законодательству Российской Федерации и нормам морали.

#### **4. Оценка конкурсных проектов**

**4.1.** Оценка конкурсных материалов и определение победителя Конкурса в номинации производится экспертной группой.

**4.2.** Экспертная группа формируется из представителей Главного управления Смоленской области по делам молодежи и гражданско-патриотическому воспитанию, казачества, специалистов в области компьютерной техники и современных информационных технологий, представителей СМИ.

**4.3.** Система оценки – балльная. Максимальное количество баллов по каждому критерию – 10. Видеоролик оценивается по каждому критерию оценки. Полученные баллы суммируются. Победителем признается участник, чей видеоролик набрал наибольшее количество баллов.

**4.4.** Экспертная группа рассматривает все принятые на конкурс работы и передает свои предложения Организатору для утверждения победителей Конкурса.

**4.5.** Критерии оценки конкурсных материалов.

**4.5.1.** Концепция (идея):

- творческий подход к созданию конкурсной работы;
- оригинальность представления информации и оформления материалов.

**4.5.2.** Содержание (обязательное информационное наполнение):

- соответствие тематике конкурса;

- выдержанность сюжетной линии (сценарий);
- информационная насыщенность.

#### **4.5.3. Форма (дизайн):**

- композиционное решение;
- эстетичность;
- оправданность применения различных эффектов.

#### **4.5.4. Доступность:**

- достоверность и ценность представленной информации.

#### **4.5.5. Уровень технического исполнения:**

- профессионализм использования инструментария;
- использование новых ИТ (монтаж, обработка с использованием графических пакетов, наложение звука и т. п.);

**4.6.** Оценка конкурсных работ производится путем заполнения членами экспертной группы карты оценки. Экспертная группа определяет победителей и призеров конкурса (по сумме набранных баллов).

**4.7.** Оценка конкурсных материалов и определение победителя Конкурса в номинации «Народный выбор», производится с помощью интернет-голосования на общеобластном новостном портале «Наша добрая Смоленщина».

**4.8.** Организатор имеет право установить дополнительные номинации, в которых определяются победители.

## **5. Авторские права**

**5.1.** В творческих разработках участников Конкурса могут быть использованы не только созданные самостоятельно материалы, но и заимствованные из различных источников.

**5.2.** При использовании «чужих» материалов участники Конкурса должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав» и указывать ссылки на источники информации.

**5.3.** Организаторы конкурса не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, а работы, оказавшиеся в такой ситуации, с Конкурса снимаются.

**5.4.** Ответственность за нарушение сторонних авторских прав несет автор конкурсной работы.

**5.5.** Организаторы Конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования конкурсных материалов.

## **6. Подведение итогов, награждение**

**6.1.** Подведение итогов и награждение победителей конкурса дипломами проводится Организатором Конкурса.