



Утверждаю:

Директор МБУ ДО

«ДШИ Починковского района»

 Т.В.Федченкова

Приказ № 52 а от 02.09.2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении II зонального конкурса**  
**«АРТ-КОНЦЕРТМЕЙСТЕР»**

**Организаторы конкурса:**

МБУ ДО «ДШИ Починковского района»

**Цель и задачи конкурса**

- повышение уровня исполнительского мастерства и престижа концертмейстерской деятельности в сфере музыкального образования и ансамблевого исполнительства;
- выявление одарённых учащихся в области концертмейстерского искусства с целью их дальнейшего творческого развития;
- повышение интереса к ансамблевому музицированию среди учащихся детских музыкальных школ, школ искусств;
- расширение творческих контактов в области музыкального исполнительства;
- создание благоприятных условий для обмена творческим опытом участников конкурса;

**Сроки и место проведения конкурса**

Конкурс проводится **31 января 2019 года** на базе МБУ ДО «ДШИ Починковского района» по адресу: Смоленская обл., г. Починок, ул. Карла Маркса, д. 24.

**Участники конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся, реализующие дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

Количество участников конкурса от образовательного учреждения не ограничено.

Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- **номинация «А»:** солисты;
- **номинация «Б»:** ансамбли (три и более участников), творческие коллективы.

В качестве иллюстраторов могут выступать учащиеся, преподаватели, ансамбли, хоровые, вокальные, хореографические коллективы. Право выбора иллюстраторов остается за участниками конкурса.

### **Программные требования**

Участники конкурса исполняют одно произведение. Допускается исполнение конкурсной программы с разными солистами или коллективами.

Время звучания - **до 5 минут**.

Исполнение концертмейстером произведений наизусть необязательно.

### **Программа конкурса**

- конкурсные выступления;
- круглый стол по результатам конкурса;

### **Порядок и условия проведения конкурса**

Конкурс проводится в соответствии с Положением и конкурсными требованиями.

Порядок выступлений участников конкурса в каждой номинации определяется в алфавитном порядке (по фамилии конкурсанта).

За две недели до начала конкурса участникам предоставляются акустические репетиции.

Участники направляют в оргкомитет анкеты-заявки на участие в конкурсе (Приложение) **до 24 января 2020 года**.

### **Оргкомитет конкурса**

Для подготовки и проведения конкурса создается организационный комитет.

Организационный комитет конкурса:

- формирует состав жюри;
- разрабатывает регламент работы конкурса;
- определяет количество победителей и призёров конкурса;
- анализирует и обобщает итоги конкурса;

Состав оргкомитета:

Ворфоломеева Г.В.-заместитель директора МБУ ДО «ДШИ Починковского района», руководитель зонального методического объединения;

Черкасова Е.В. – преподаватель МБУ ДО «ДШИ Починковского района», заведующая фортепианным отделением;

Фроленкова Е.В. – преподаватель МБУ ДО «ДШИ Починковского района».

### **Жюри конкурса**

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого входят ведущие музыканты – исполнители, преподаватели и концертмейстеры профессиональных образовательных учреждений культуры.

Жюри оценивает конкурсные выступления участников, проводит анализ выступлений.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, учреждать специальные дипломы. Результаты конкурсных выступлений объявляются после заседания жюри. Решения жюри обжалованию не подлежат.

### **Критерии оценки выступления**

- уровень сложности исполняемой конкурсной программы;
- художественная убедительность исполнения музыкальных произведений;
- техническая свобода исполнения;
- динамическое и тембровое разнообразие звучания;
- звуковой баланс ансамблевых партий.

Приложение к Положению

### **Анкета-заявка**

1. Ф.И.О. участника конкурса (полностью).
2. Полное наименование образовательного учреждения, его почтовый адрес (с указанием индекса), контактный телефон / факс организации, электронная почта образовательного учреждения.
3. Отделение и класс участника конкурса.
4. Ф.И.О. иллюстратора (полностью).
5. Специальность иллюстратора (инструменталист или вокалист) / название коллектива, с обязательным указанием учреждения, от которого выступают иллюстраторы.
6. Ф.И.О. преподавателя участника конкурса (полностью).
7. *При наличии:* Ф.И.О. преподавателя иллюстратора (полностью), также с указанием учреждения.
8. Программа участника конкурса.
9. Хронометраж исполняемых произведений.
10. Контактные телефоны участника конкурса и преподавателя.